

العدد الواحد والثلاثون  
١١ نوفمبر ١٩٥٦

# سليمي

مجلة الأولاد تصدرها دار الهلال



التمن في لبنان ٢٥ ق.ل وفي سوريا ٢٥  
ق.س. وفي العراق والأردن ٣٠ فلساً  
برني



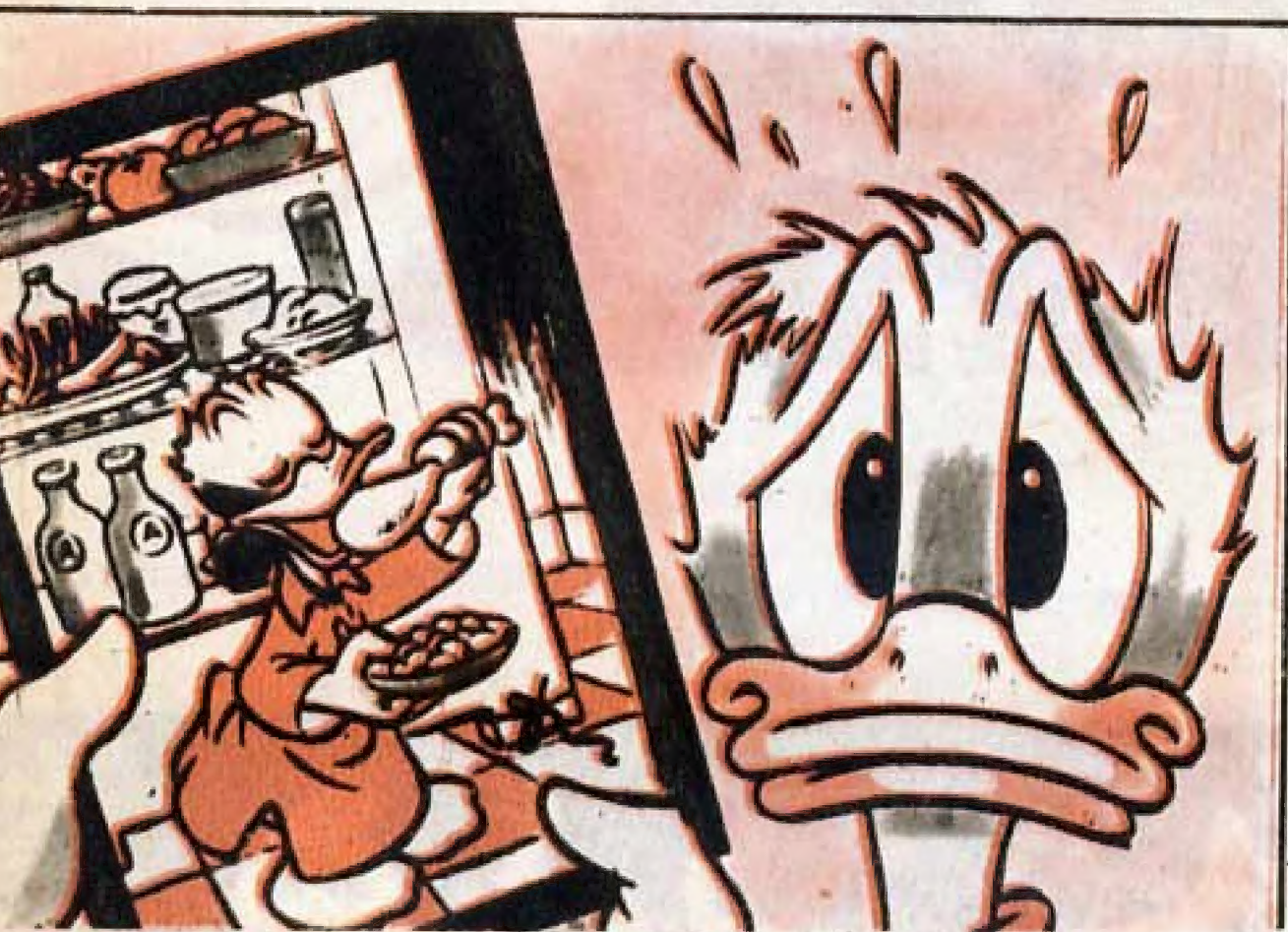
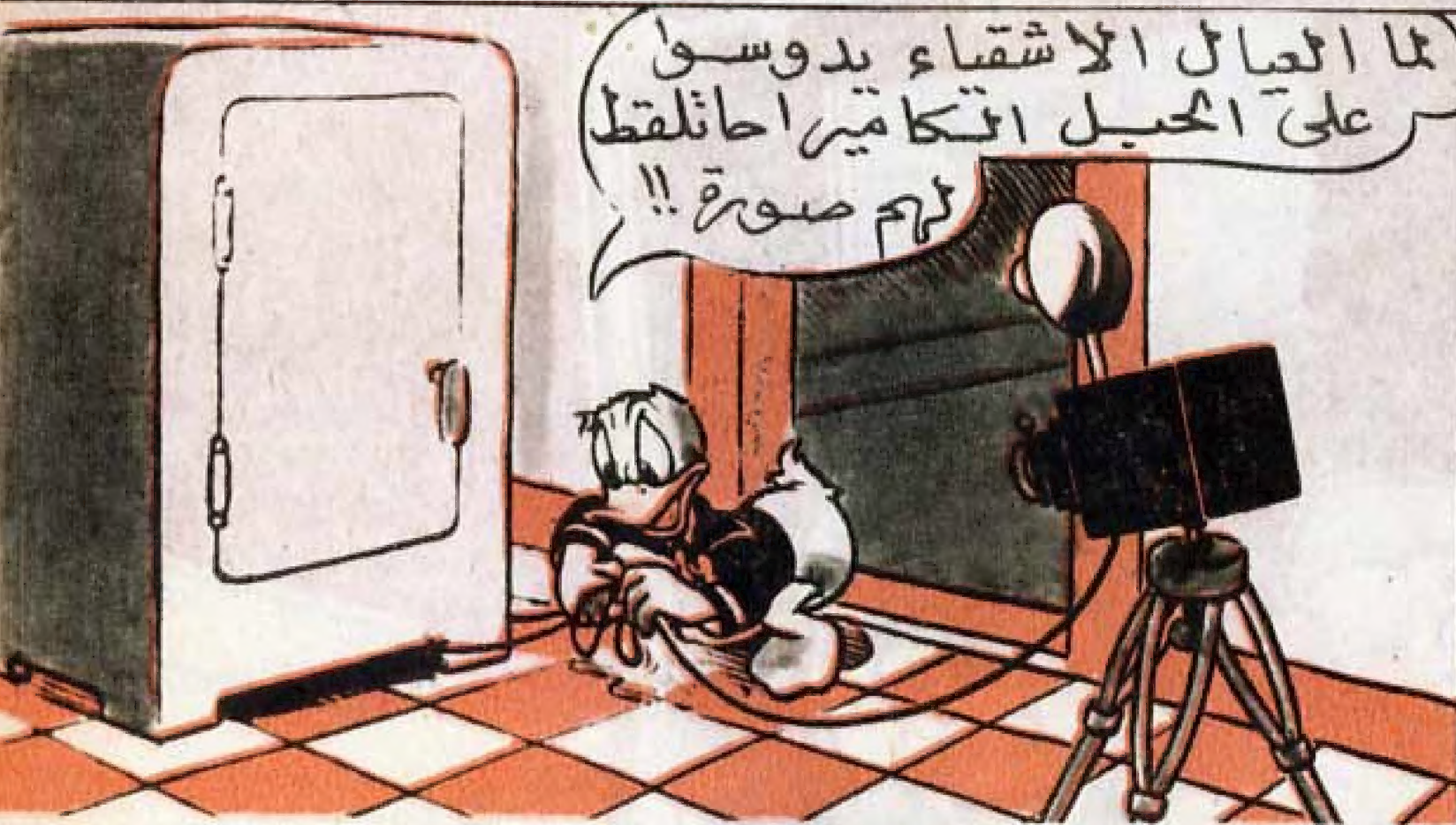
## هدية

Scan By  
MAN





# منه السارق؟





# كشيفتيون...





## الحلقة الثانية

غامرات باسل

لصوص القرية

ملخص ماسبق :  
ذهب باسل لزيارة صديقه مراد  
بالريف .. وتعرف على عبده الخفير ..  
وفي الليل رآه باسل متنكرا .. وفي  
نفس الليلة سرقت مواشي والده مراد ...



وسمع مراد وأبوه صوت عم عبده فأسرعا إليه ...



وفجأة هجم مرجان المجرع على عم عبده الخفير



أخذ باسل يلاطف مرجان فاكتشف شيئا في فمه !!



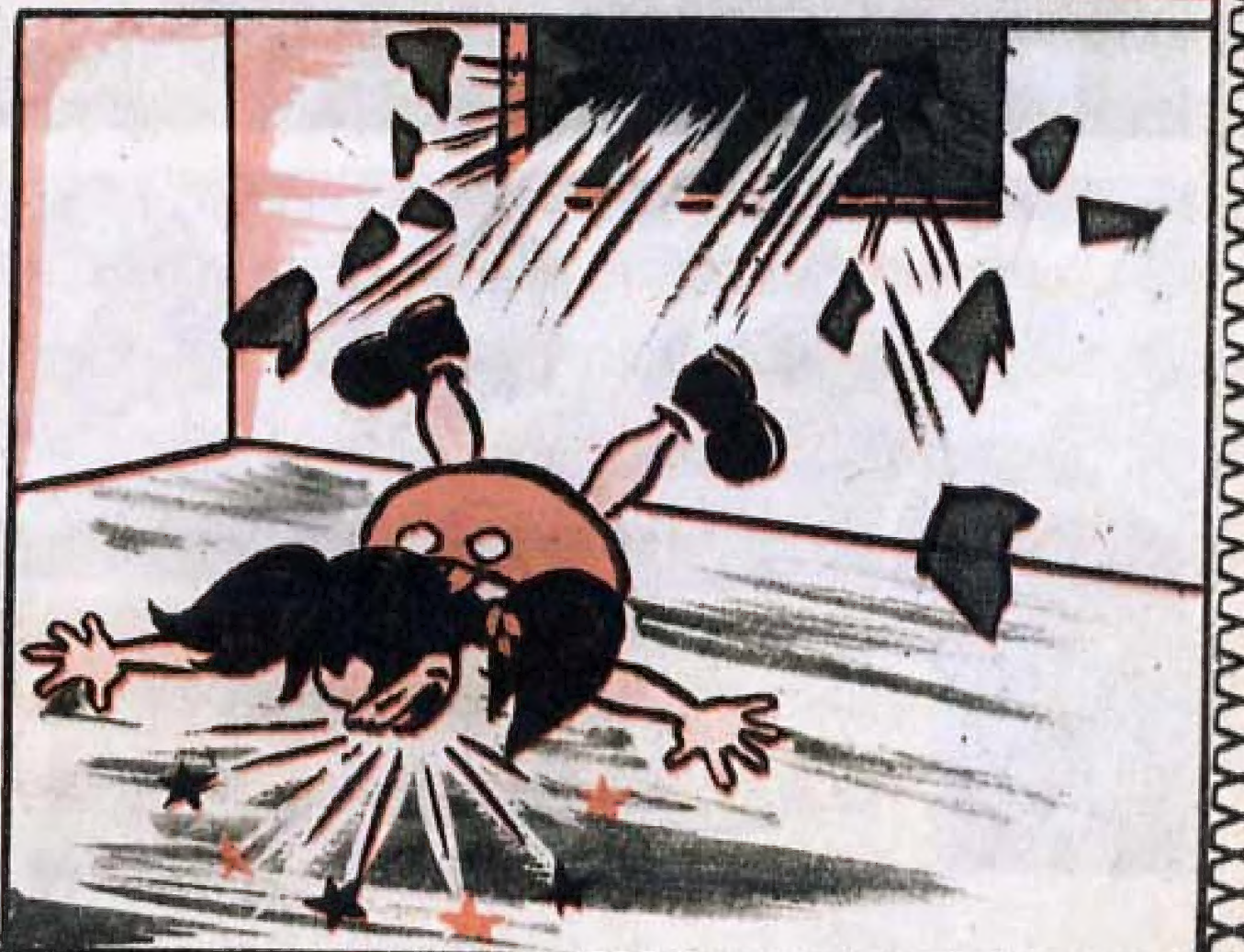
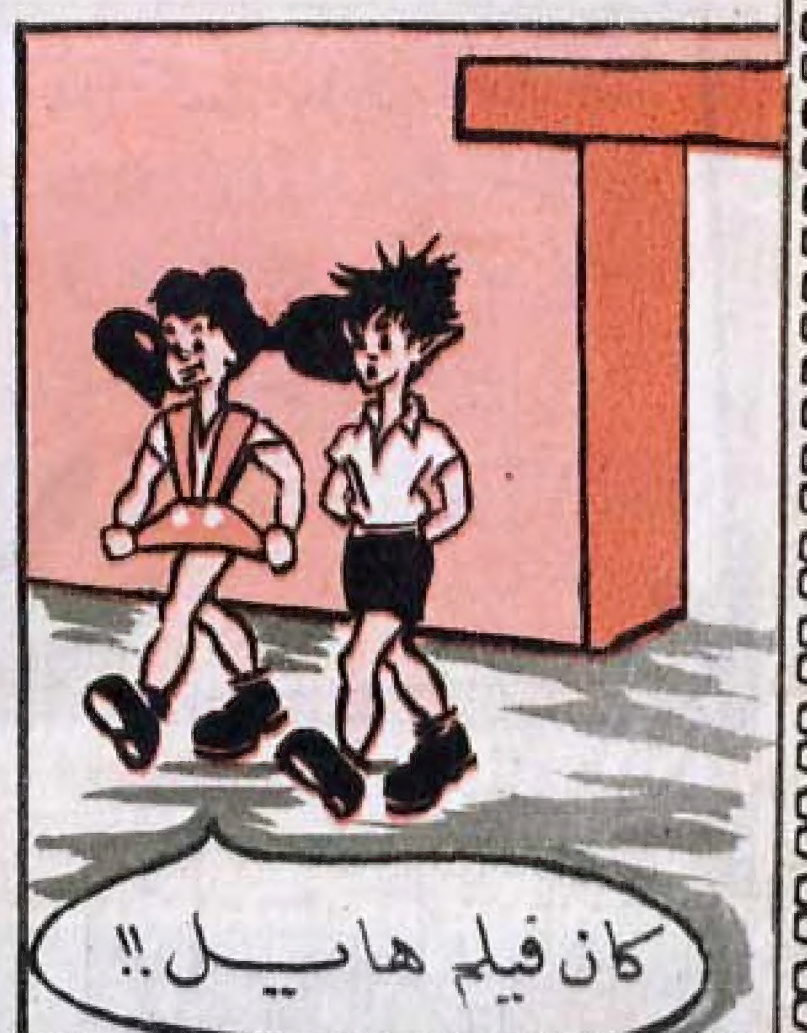








# سامية









# إيزيس وأوزوريس



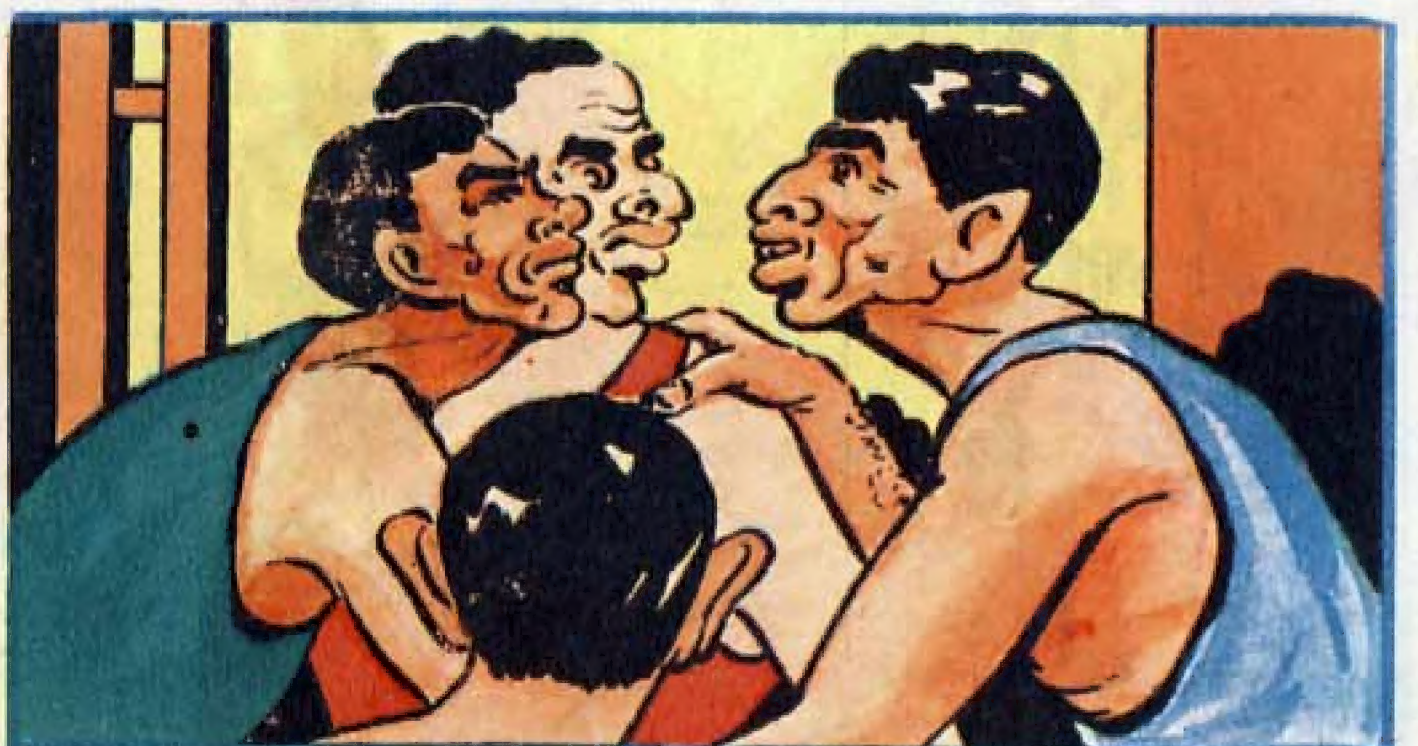
(٢) وكان «أوزوريس» أخ طماع شرير اسمه «سيت» وهو عملاق مشوه الحلقة، سيء السلوك، مستهتر، وكان الناس يكرهون «سيت» لجنه وسفاليته ولهذا كان يحسد أوزوريس ويكرهه



(١) منذ آلاف السنين حكم مصر ملك عادل اسمه «أوزوريس» وقد علم «أوزوريس» شعب مصر الزراعة والحضارة، فأحبه الناس واعتبروه إلهاً وعبدوه هو وزوجته الملكة العظيمة «إيزيس».



(٤) وتنفيذاً للخطة، ذهب «سيت» إلى «أوزوريس» وطلب منه أن يسمح له بأخذ مقاسات جسمه ليفصل له رداء من قماش نادر يقدمه هدية له بعد أن تظاهر بالولاء لأخيه



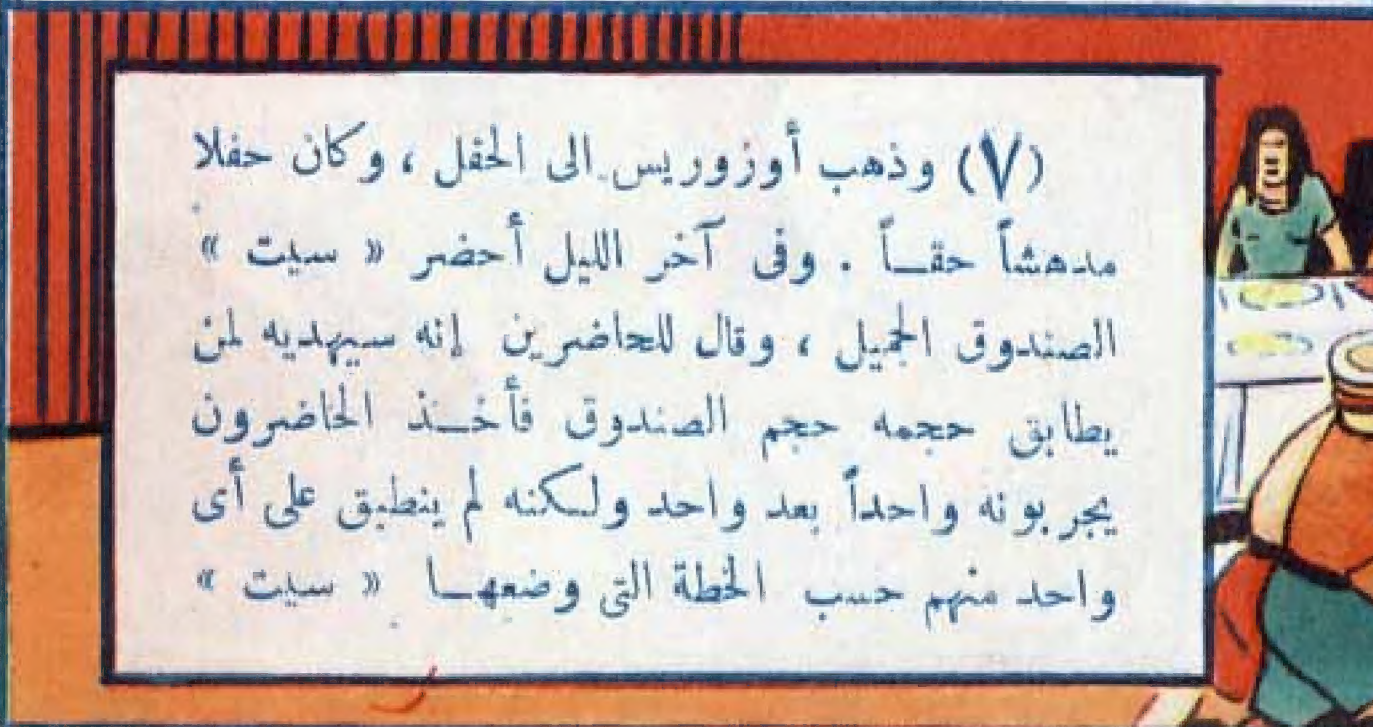
(٣) وقد حقد «سيت» على أخيه الملك العادل «أوزوريس»، فتآمر على قتله مع بعض أعوانه ليحكم مصر بدلاً منه، وليتزوج زوجته «إيزيس» الجميلة بعد أن يتخلص منه...



(٦) وأقام سيت حفلاً عظيماً في قصره دعا إليه الملك «أوزوريس»، فتوسلت «إيزيس» لزوجها أن لا يذهب خوفاً من شر «سيت» وغدره ولكن أوزوريس الطيب القلب لم يستمع لنصيحتها



(٥) ولكن «سيت» الشرير لم يفصل ثوباً، وإنما صنع صندوقاً متيناً ينطبق على مقاسات أوزوريس تماماً... ثم غطى الصندوق بطبقة من الذهب وحلاه بالنقوش الجميلة والجواهر النادرة



(٧) وذهب أوزوريس إلى الحفل، وكان حفلاً مذهشاً حقاً. وفي آخر الليل أحضر «سيت» الصندوق الجميل، وقال للحاضرين إنه سيهديه لمن يطابق حجمه حجم الصندوق فأخذ الحاضرون يجربونه واحداً بعد واحد ولكنه لم ينطبق على أي واحد منهم حسب الخطة التي وضعها «سيت»







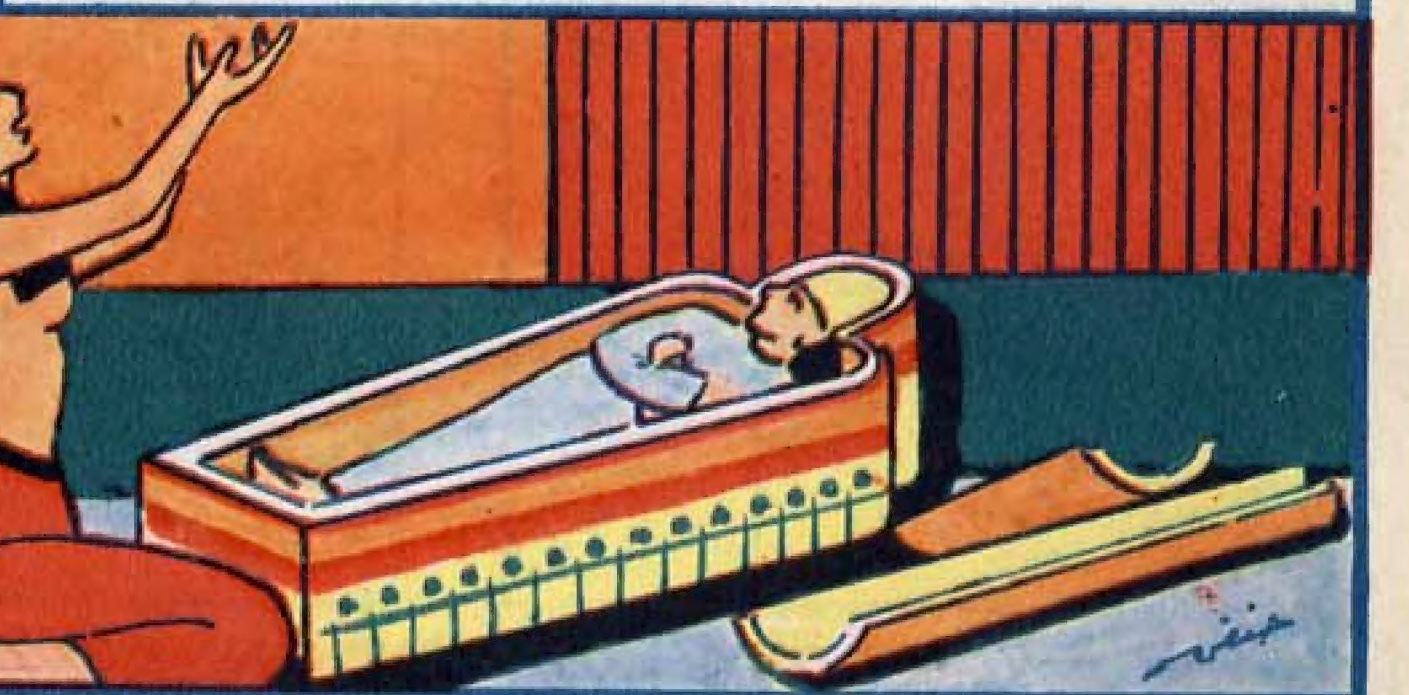
(٨) وأخيراً جاء دور «أوزوريس» ، فنام في الصندوق فكان على مقاسه تماماً . ولكن «سيت» وأعوانه الأشرار سرعان ما انقضوا على الصندوق وأغلقوه على «أوزوريس»



(١٠) وألح «سيت» على «إيزيس» أن تقبله زوجاً لكنها رفضت رفضاً باتاً ، وانطلقت على طول نهر النيل تبحث وتساءل كل من تقابله إن كان قد رأى صندوقاً تتقاذفه الأمواج



(١٢) فسافرت «إيزيس» ، ودخلت قصر الملك ، فوجدت ابنه مريضاً ولكنها استطاعت أن تشفيه ، فسر منها الملك ، وشكرها شكراً عظيماً وأخبرها أنه مستعد لأعطائها أي شيء تطلبه



(١٤) وشقت «إيزيس» جزع النخلة، وأخرجت الصندوق وفتحته فوجدت زوجها نائماً فتوسلت للاله «رع» أن يعيده الى الحياة، فاستجاب لتوسلاتها، أما «سيت» الشرير فقد حاربه «حورس» ابن «إيزيس» ، وتغلب عليه، وهكذا انتصر الخير على الشر.



(٩) ثم ألقى «سيت» الصندوق وبداخلة «أوزوريس» في نهر النيل ، أما «إيزيس» فقد ظلت تنتظر عودة زوجها الحبيب دون جدوى ، ولما طلع النهار أخذت تبكي بكاء شديداً



(١١) وواصلت «إيزيس» سيرها الى مصب النيل وهناك أخبرتها عرائس البحر أن الصندوق قد رسا على شاطئ « الشام » ، ونبتت حوله شجرة أخذها ملك البلاد وجعلها عموداً في قصره..



(١٣) ودهش الملك كثيراً حين سمع «إيزيس» تطلب جذع الشجرة التي في بهو القصر ، ولم تطلب شيئاً من الجواهر والآلى التي عرضها عليها ، فشكرها كثيراً وأعطاه العمود الخشب



# ركن التسلية

# اضحك

## مع أصدقائك سحر

الرجل : كل شيء يدخل عقلي  
لا أنساه

زميله : اذن فانت تذكر الجنيات  
الخمسة التي اقترضتها مني منذ  
شهرين ؟

الرجل : هذه لم تدخل عقلي وانما  
دخلت جيبى !

تحسين الغصفرى



التلميذة لزميلتها : أنا عاوزه  
أبعث لناديه جواب ومشي عارفة  
عنوانها

الزميلة : ابعثي لها اطلبى منها  
العنوان !

ابتسام محمد بكير



طلبت زوجة موظف يتقاضى في  
الشهر سبعة جنيهاً أن يستأجر  
مرضعة لمولودها الجديد فوافق وفي  
اليوم التالي قالت له انها عثرت على  
مرضعة وانها اتفقت معها على أربعة  
جنيهاً كل شهر ، فنظر اليها  
زوجها وقال :

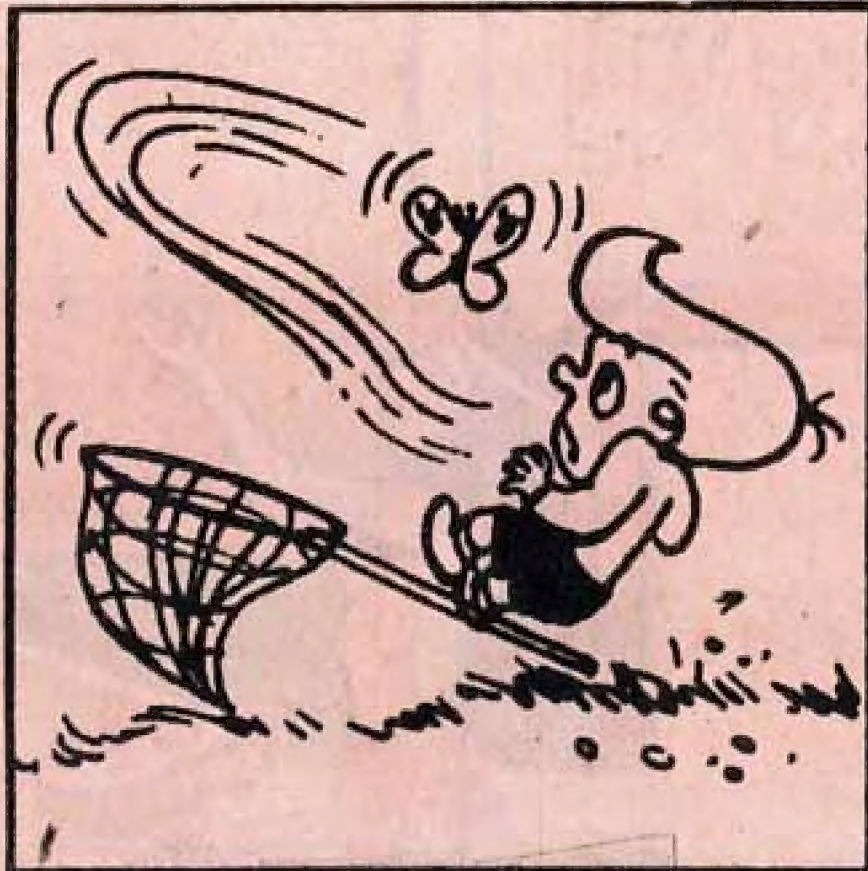
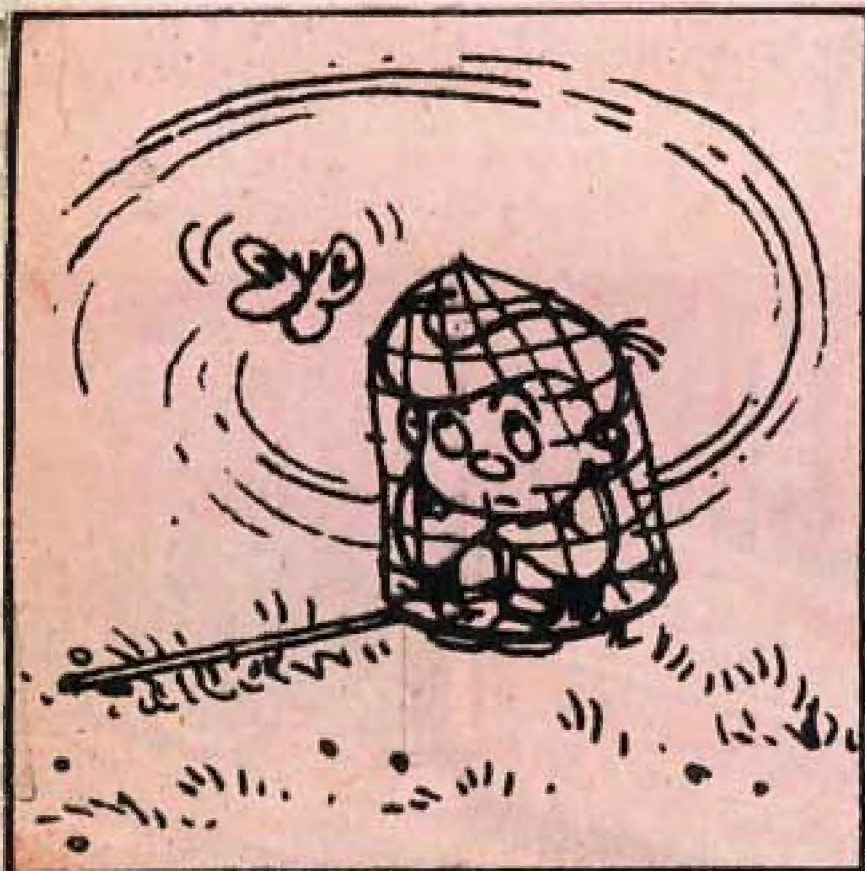
طيب مانديها السبعة جنييه  
وترضعنا احنا الثلاثة !

جعفرى الموسوى



## كفارس صغير

اوصل بين النقط ١ ، ٢ ، ٣ وهكذا ، تحصل على  
رسم فارس صغير . . . . . فلونه بألوان زاهية . . . . .





# الفنان العظيم!



لما نشوف  
الفن  
العظيم



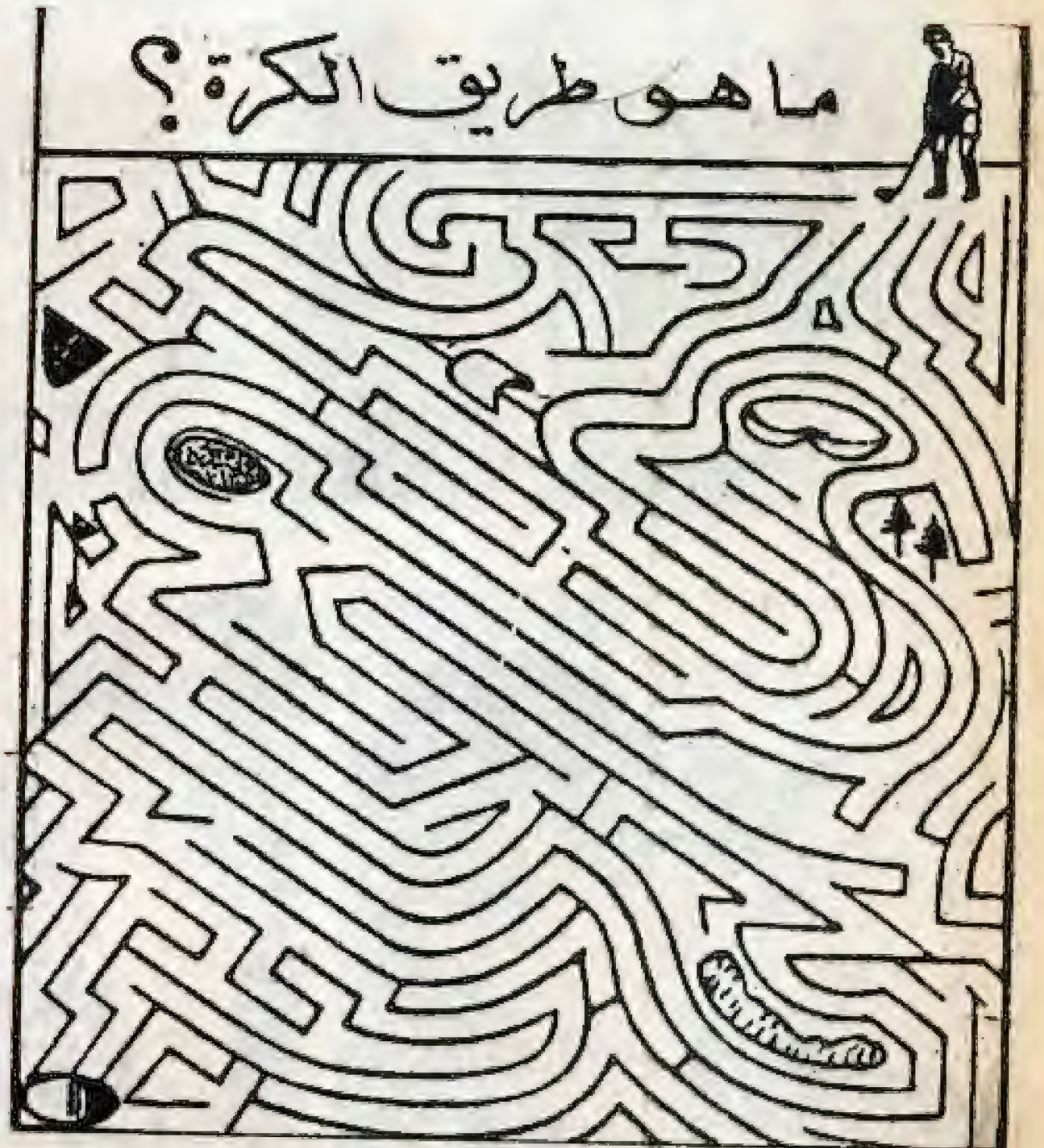
بكره تشوف  
ان دى  
أحسن لوحة  
فى المعرض



احترس  
من البوبية



**أوصل الدوائر**  
صل الدوائر البيضاء بخط متصل غير متقطع وبعد ذلك صل بين الدوائر السوداء بدون أن ترجع على خط رسمته أو تخترق خطا مرستوما



**أين الطريق**  
ضرب بإسفل الكرة فوصلت الى الركن الاسفل الى اليسار، هل تستطيع أن ترسم الطريق الذى سارت فيه الكرة؟ (أنظر الحل صفحة ١٥)



# الحلقة الخامسة عشرة

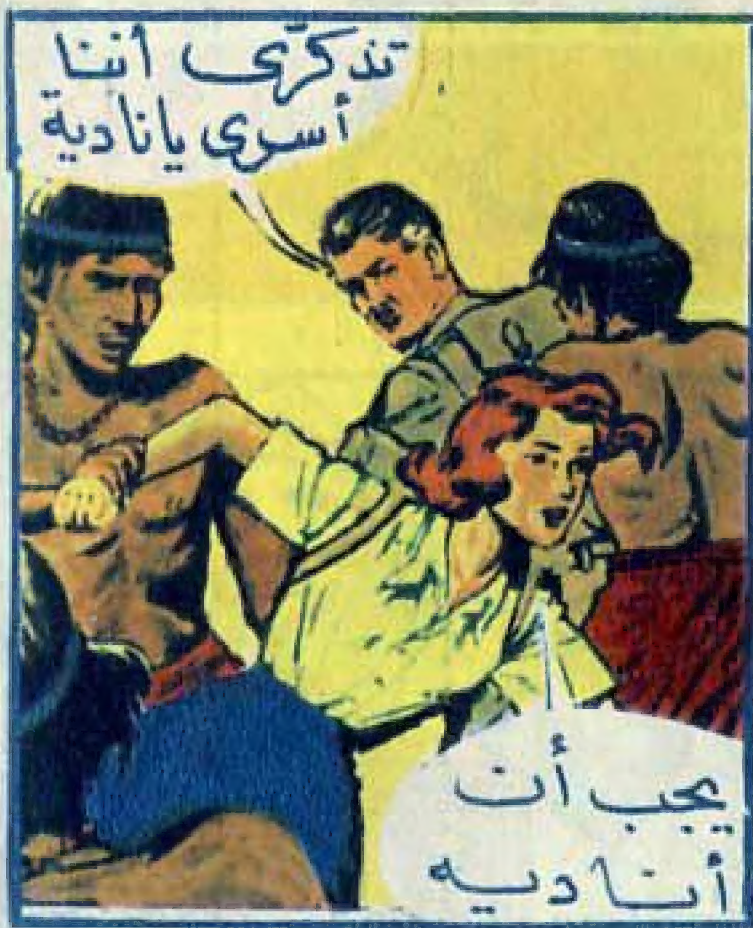
ملخص ما سبق :

ذهبت نادية ووالدها الاستاذ فريد الى أمريكا الجنوبية للبحث عن صديقهما المختفي السيد رافت ، وللحصول على كنوز قبيلة كاكاشو ، وبعد عدة مغامرات وصلا الى هناك واسرهما رجال القبيلة كما اسروا دليهما « نهر » وقد تمكن نهر - فيما بعد - من الهرب ...

## نادية









# ابن حجاج الخائب!



جميل حبيب بولس - شنتشور - سهر  
حسين علام - ملوى - احمد الصدر -  
الاسكندرية - ماري فاخوري عبد الشهيد  
القاهرة - منير ميخائيل صبيش - الزيتون  
عبد المنعم مصطفى غرابية - طنطا - جورجى  
تودرى جورجى - الاسكندرية - زينب  
محمد على المليجى - مصر القديمة - فتحى  
سليمان السيد - السيدة زينب - لىابى  
كامل مرسى - الجيزة - محمد زكى عبد  
الخالق - القاهرة - محب محمد حسن -  
عابدين - محمد حامد الخطيب - قلين -  
محيى الدين صبرى - كوبرى القبة -  
سليمان محمد مصطفى سليمان - القاهرة  
عبد اللطيف احمد أبو علفه - الاسكندرية  
حسن عبد القادر شمس الدين - القاهرة  
يوسف يوسف النجى - عزب الحوامدية  
محمد فتحى عبد الفتاح - مصر القديمة  
على أمين بدر حسنين - أرمنت الوابورات  
محمد جمعة محمد أبو زيد - بولاق -  
احمد احمد الشامى - الاسكندرية - مصطفى  
زهدي عبد الحميد - القاهرة - ناجى  
فتحى رضوان - المحلة الكبرى - لىلى  
محمد غازى - الاسماعيلية - محمد سعيد  
عيد - دمياط - محمد متولى على هلال -  
المنصورة - على دياب العربى - الجيزة -  
نشأت شاكى سليمان - شبرا - محمد  
مصطفى كامل عمر - الاسكندرية - رجاء  
خضر عطية - الاسكندرية - سيد محمد  
احمد ابراهيم - شبرا البلد - زغلول  
عارف درويش - القاهرة - فتحية شاهين  
مصطفى - الاسكندرية - عطية عدلى يوسف

( البقية على الصفحة المقابلة )



- ١ - احمد السيد - القاهرة - كوداك
- ٢ - سمير سامى - بيروت - علبه
- العاب مختلفة
- ٣ - فكرى سيد مصطفى - الدقى -  
محطة بنزين
- ٤ - عبد المنعم محمد شاور - الجيزة
- علبة أدوات نجارة
- ٥ - ناهد نجيب - مصر الجديدة -  
أدوات مطبخ
- ٦ - استر نبيه - شبرا - علبه خياطة
- وفاز باشتراك مجانى لمدة ثلاثة شهور
- الأصدقاء
- ٧ - معهود نافع - ليبيا
- ٨ - احمد نبيل ابراهيم - باب الخلق
- ٩ - حياة محمد حسن عكاشة - اشارة
- ابن يونس محرم بك الاسكندرية

وسيرسل سمير بلوك نوت هدية  
لكل من الاصدقاء :

وصلتنا آلاف الردود على مسابقة  
الاسطى النقاش والحل الصحيح  
هو :

الخطا الاول هو : المفصلات  
والأكرة فى جهة واحدة من الباب  
الخطا الثانى هو : لمبة النور  
متصلة بماسورة مياه  
الخطا الثالث : السلم مكسور  
ولا يصلح للاستعمال  
الخطا الرابع : السلم غير مستند  
على شىء

الخطا الخامس : السيجارة فى  
انف النقاش  
الخطا السادس : الفرشاة التى  
فى جيب النقاش الخلفى ليست  
للطلاب

الخطا السابع : وضع الأضيض  
على الشباك خطأ

الخطا الثامن : استعمال الاضيض  
الذى على الارض للطلاب

الخطا التاسع : الشاكوش مقلوب  
الخطا العاشر : المقص الذى على  
الارض له يد شوكة ويد مقص  
وأجريت القرعة ففاز الاصدقاء :



# خداع النظر



انظر الى هذا الشكل ... دقق النظر الى الدائرة التي في وسطه ... هل هي دائرة مضبوطة ؟ ستقول لا ، لانها تبدو لك غير مستديرة تماما ، ولكني أقول لك ان نظرك قد خدعك وانها مستديرة تماما ولكن التقاءها بخطوط المثلثات جعلك تتوهم أنها معوجة

وكثيرا ما ينخدع الانسان بأشياء يتوهم أنه يراها أو يحسها وهي غير موجودة ، ففي الصحراء يظن الانسان أنه يرى بحرا عند الأفق فإذا وصل اليه لم يجد شيئا وهذا اسمه السراب وإذا وضعت يدك في ماء ساخن ثم وضعتها بعد ذلك في ماء معتدل البرودة خيل لك أنك وضعتها في ماء مثليج ... وهذا غير صحيح طبعا اذن ... خذ حذرك دائما حتى لا يخدعك نظرك ولا تخدعك حواسك

## شكر... وتقدير

اختار تلاميذ وتلميذات السنة الاولى فصل أول بمدرسة محرم بك الابتدائية المشتركة بالاسكندرية مجلة «سمير» مشروعا لدراستهم وهي تحية جميلة لمجلتنا نتقبلها بجميل الشكر وبالغ التقدير ، وقد أهدي اليهم سمير خمسة اشتراكات مجانية و ٥٠ «بلوك نوت» يتعبير عن تقدير لعنايتهم به ودليل على ترحيبه بصدافتهم

# بوستة



● تحياتي اليكم ... أود أن أحمل البندقية لأحرر القنال ... ثم نسير الى فلسطين لنحررها من العدو محمد يحيى عبد الفتاح ... نشكرك والقنال حر وسيظل حرا أن شاء الله ... ونمضي لفلسطين

● أرسلت عدة مسابقات ولكني لم أفر بأية جائزة ..

محمد عبد المنعم الحريري نأسف لذلك ... واللوم على بختك

● من الذي بنى القلعة ؟ .. ومن أول ملك سكن فيها ؟

كمال السيد كمال بناها صلاح الدين الأيوبي ولم تكن مخصصة للسكن ... ولكن محمد علي بنى فيها قصر الجوهرة وأقام فيه

## ردود سريعة

● الى الأخوة نادية - رضا - عاطف - راوية - محمود العشماوي ... نشكركم على اهتمامكم .. ونادية وتهته بيسلموا عليكم قوى ! ● الى أحمد يوسف كمال ... .. كلنا نحس بشعورك نحو الرئيس جمال ونحو الوطن .. نشكرك ● الى بنيامين ابراهيم تلاوينك جميل .. ونشكرك على هذا الاهتمام ..

يعلن «سمير» أن لديه بعض جوائز لم يتقدم أصحابها لاستلامها حتى الآن ، ويرجوا أن يتقدموا في ظرف شهر واحد لاستلام جوائزهم أو استبدالها باشتراك والا يسقط حقهم فيها

الى الاصدقاء :

عبد العزيز محمد الشرفاوى بطنطا ، واحمد مطيع ابراهيم بالاسكندرية ، ومحمد يعقوب بخارى بجدة ، دواهاك باليان ببغداد ، ومحمد عبد الهادي حمدي بالعريش ، ونهاد شكرى حجاب ببغداد ، وغبريال ناشد منقريوس بام درمان - وسهره سليمان سلامة بالقاهرة - ونادية كامل بالقاهرة

سمير يشكركم ويرحب بصدافتكم

## حل طريق الكثرة



## بقية هل اسمك هنا ؟

- كفر الدوار - راشد امام مصطفى - القاهرة - ثروت حبيب روفائيل - بهجورة - صبحى شفيق حسب الله - شبرا - مصطفى على رافم - مصر الجديدة - محمد الشعراوي - الاسكندرية - شوقي عبد الفنى يوسف - الخليفة - متولى حسن أبو زيد - جدة - كامل عبد الرحمن النورى - الكويت - على عثمان على عوض - الخرطوم - أحمد مصطفى البريدى - الشراية - حسن صابر حسن - القاهرة - عبد الرحمن محمد توفيق - روض الفرج - فادية عبد المسيح غطاس - شبرا - صلاح الدين محمد أحمد - جزيرة بدران - على جمال الدين العاصى - السيدة زينب

الاشتراكات : الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ - في سوريا ولبنان (بالطائرة) ١٢ ١/٢ ليرة - في السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٢٥ قرشا صاغ - في الامريكيتين ٥ دولارات - في سائر انحاء العالم ٣٠ شلنا أو ١٥٠ قرشا صاغ . وتسدد قيمة الاشتراكات في مصر والسودان نقدا وبموجب أذونات أو حوالات بريدية أو شيكات - وفي الخارج بموجب شيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة أو حوالة نقدية الى قسم الاشتراكات بدار الهلال أو الى أحد وكلاء مجلات دار الهلال - ولا تقبل أذونات البريد ولا أوراق البنكنوت

سمير

مجلة اسبوعية للاولاد تصدر عن دار الهلال الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠ عنوان المكاتب : بوستة مصر العمومية



غامرات

سعيد  
ورشته

ابن عتي عزمي ١٥ يوم عنده  
في لبنان ، بس ياخسارة  
ما عنديش مصاريف السفر!



ولا بهمك ... أنا عندي  
فكرة ... أخطك في  
طرد وابتلك له  
في البوستة!!



آدي ياسدي  
صندوق كرتوت ...  
أدخله!



وخذ الأكل ده علشان  
تأكله في السكة!



لأنهم أخدوا الصندوق  
علشان الواد يتنفس!



عاوز أبقت الطرد  
ده الى لبنان!



أهو ختمه!  
بختم البريد!



وبعدين نختم  
المستعجل



ونخم الطيارة كان!



خلاص يا ابني خذ الطرد  
سلمه للشباك الى هناك!



ياساتر! أما رحلة!  
الطيارة تعبتني  
تمام ...

طيارة إيه ورحلة إيه يا عبيط?  
هوانت انتقلت من  
مكتب البوستة?